



CABILDO DE LA S.A.M.I.  
CATEDRAL DE SANTIAGO



ESCOLA DE MÚSICA  
SANTA CRUZ DE  
RIVADULLA



ESCOLANÍA DA  
CATEDRAL DE  
SANTIAGO



ESCOLANÍA  
CATEDRAL  
DE SANTIAGO

**DOMINGO 24 DE ABRIL  
AS 17:30H  
CATEDRAL DE SANTIAGO  
DE COMPOSTELA**



# PROGRAMA

- **DAYS OF BEAUTY** (Ola Gjeilo 1978)
- **STABAT MATER DOLOROSA** (Nº I del STABAT MATER (1736)) (Giovanni Battista Pergolesi, 1710-1736)
- **SLEEP** (2000) (Eric Whitacre, 1970)
- **AVE MARÍA** (1990) (Francisco Ibáñez Irribarria, 1951)
- **LET IT BE** (Lennon/McCartney, 1970)
- **VOIS SUR TON CHEMIN** (De la película "Los chicos del coro" (2004). Christophe Barratier, 1963, Bruno Coulais, 1954)
- **WE ARE THE VOICES** ( Jim Papoulis,)
- **COLDPLAY CLASSICS** ( Arranxo de Michael Brown, 1920-2014).
- **HALLELUJAH** (1984) (Leonard Cohen, 1934-2016. Arr. Jonathan Wikeley)
- **HEIJAMANO** (Bert Appermont, 1973)
- **CELTIC CHILD** (2005) (Bert Appermont, 1973)

Piano: Álvaro Sevilla

Director Escolanía: José Luis Vázquez

Director: Fernando Rey

## Escolanía da Catedral de Santiago



A Escolanía da Catedral de Santiago foi refundada no ano 2008 por iniciativa do Cabildo e, desde esa data, vén compaxinando en todo momento as súas actuacións regulares en actos litúrxicos dentro da Catedral con concertos fose do recinto catedralicio. Ao longo da súa traxectoria interpretou obras como a 3ª Sinfonía de Gustav Mahler, "On Christmas Night" de Vaughan Williams, "Stabat Mater" de Pergolesi, "Der Schulmeister" de Telemann e o "Crebanoces" de Piotr Illich Tchaikovski. Actuou con orquestas como a Real Filharmonía de Galicia, con directores como Paul Daniel e Maximino Zumalave, e con cantantes como Claudia Huckle, Mercedes Hernández, Antonio Fajardo, María Altadill e Eliseu Mera. Así mesmo, cantou con grupos de renome como Resonet, dirixidos por Fernando Reyes, interpretando as "Cantigas de Sta. María" de Alfonso X "O Sabio"; en festivais como o de "Músicas Contemplativas", na Programación Cultural da Semana Santa de Viveiro e no Festival Internacional "Peregrinos Musicais"; con agrupacións como a Banda Municipal de Santiago, dirixidos por Casiano Mouríño, a Banda Xuvenil da Escola de Música de Santa Cruz de Rivadulla, dirixidos por Fernando Rey Iglesias, a Orquestra Praeludium, dirixidos por Mateo Iglesias, e a Orquestra da Universidade de Santiago, dirixidos por Mario Díz. Cabe apuntar tamén a súa actuación na visita do Papa S.S. Bieito XVI a Santiago, así como a súa participación no acto de celebración do 50º aniversario da Cadea COPE en Galicia. É destacable a súa representación da ópera Brundibár, do checo Hans Krasa, sendo Cándido Pazó o director de escena e monologuista, e a súa actuación co cantante Amancio Prada, interpretando o seu "Cántico Espiritual" (letra de S. Juan da Cruz). Compartiu escenario con coros como o da Comunidad de Madrid, os Nenos Cantores da Sinfónica de Galicia, o Xeorgia Boy Choir (Atlanta, EE. UU.) e a Escolanía de Lluç (Mallorca). Actuou en lugares como o Auditorio de Galicia, Catedral de Mallorca, Catedral de Ourense, Concatedral de Ferrol, Mosteiro de Lluç (Mallorca), Teatro Afundación (Vigo), Teatro Principal (Santiago), .... en varios programas da TVG e con grupos como o coro "Música nas miñas mans" (caracterizándose este por o emprego da linguaaxe de signos nas súas actuacións) (Teo), así como en diversos concertos benéficos e certames. É o coro anfitrión do tradicional Concierto de Nadal que se celebra na Catedral de Santiago, patrocinado polo Banco SabadellGallego. Na celebración do seu 5º aniversario publicou o que, ata a data, é o seu único disco, "Á Porta do Paraíso", no que se mostra o traballo realizado nese período. O coro, que na actualidade está formado por uns 35 nenos (nenos e nenas) de idades comprendidas entre os 9 e 17 anos e dirixido, desde o seu refundación, por José Luis Vázquez, director, así mesmo, dos Nenos Cantores da Sinfónica de Galicia e do Coro Cardenal Quirós da Catedral de Santiago, pretende ser un verdadeiro centro de canto coral e lugar de formación tanto musical como de novas voces. Para iso, a Escolanía conta co soprano Mercedes Hernández como profesora de canto.

## Escola de Música Santa Cruz de Rivadulla



Ainda que a Escola nace no ano 1989, anteriormente os Mestres - Directores atendendo as necesidades da plantilla da propia banda , xa impartían clases de maneira esporádica e non oficial. A idea de crear una Escola de Música surxe dun grupo de membros da BMSCR; Anastasio Mella, directiva Alfonso Carpinteiro , José Peiteado , Luis Rendo, Adolfo Nogueiras, José Nogueiras entre outros....

A Escola fundase no ano 1989 , sendo mestre da Banda e da propia Escola , Delfo Represas Carrera. Foron Presidentes da mesma: Anastasio Mella Nodar dende a fundación no ano 1989; Manuel Castro Abeleira dende 1992; Fernando Negro Pallares nos anos 2000 e 2001. De novo Anastasio Mella no ano 2002; dende 2004 Ramón Vaamonde Araujo; dende 2013 ata a actualidade o presidente e Juan Castro.

Baixo a dirección do mestre Represas crease un grupo de cámara que participa en concursos de televisión e realiza unha grabación. A Banda Xuvenil da EMSCR crease no ano 2002 das mans de Juan Lois Díéguez e realiza concertos por toda a xeografía galega . Desta Escola ademais das Banda de Música , fórmanse quintetos de metáis , cuartetos de clarinetes, banda de saxofóns , grupo de percusión etc. Na actualidade a EMSCR do Concello de Vedra está integrada por 14 profesores que imparten Linguaaxe Musical, Armonía e Analise , Piano, Clarinete, Saxofón, Flauta, Oboe , Trompa , Trompeta, Tuba , Bombardino, Trombón e Percusión, Violonchelo, Guitarra Clásica, Baixo Eléctrico.

Na actualidade a EMSCR do Concello de Vedra conta con 115 alumnos matriculados nas diferentes asignaturas ; e o fronte da dirección , dende 2012 , está Fernando Rey Iglesias .

Como actividades levadas a cabo pola Escola de Música , compre resaltar a súa participación no Festival de Bandas Xuvenís de Merza , Festival de Bandas Xuvenís de Silleda e Festival de Bandas Xuvenís de Bandeira , Festival de Vilatuxe etc...

A EMSCR do Concello de Vedra tamén organiza o seu propio Festival de Bandas Xuvenís onde participaron agrupacións como a Banda Xuvenil de Caldas de Reis, Banda Xuvenil de Vilatuxe , Banda Xuvenil de Silleda, Banda Xuvenil de Merza etc...

En canto a labor pedagógica da Escola compre resaltar a creación de Cursiños de Perfeccionamento Instrumental con grandes solistas nacionais e internacionais como Javier Simó Echarte (Trompeta Real Filarmónica de Galicia) , Jordi Ortega (Trompa Real Filarmónica de Galicia) Pablo Sagredo ( Flauta Solista Orquestra de Castilla e León) Bo Nilsson etc...

Realiza concertos co Coro da Escolanía da Catedral de Santiago baixo a dirección de Jose Luis Vázquez e tamén participa do "Día Europeo da Música" conviado polo Concello de Santiago de Compostela compartindo cartel ca Escola Municipal de Santiago, a Escola Municipal de Vigo e a Escola Municipal de Coruña.

Na actualidade a Escola de Música está formada por unha Bandiña, por unha Banda Infantil e pola Banda Xuvenil , que sen dúbida axuda a nutrit de músicos a reputada "Banda de Música de Santa Cruz de Rivadulla".